

Tilt

Par la Troupe Klap'Yote Théâtre

A travers ce spectacle, les comédiens traiteront de toutes sortes de rencontres : insolites, quotidiennes, amoureuses, fatales, poétiques, musicales, absurdes.

Samedi 12 octobre 2019 à 20h30

Dimanche 13 octobre 2019 à 17h

Tarifs : 10€ / 8€

Résa : 06 71 48 52 80 ou 06 75 12 28 80

Dans le décor

Par la Compagnie Imp'Acte

Le décor est installé, le public est en place mais le spectacle prévu n'aura pas lieu. D'autres comédiens sont présents, à eux, de l'improviser en utilisant le décor existant. Spectacle d'improvisations.

Vendredi 18 octobre 2019 à 20h30

Tarifs : 10€ / 8€

Résa : resa@cie-impacte.fr

b.a.BAForum

Par la Compagnie Imp'Acte

La Troupe citoyenne vous propose un temps de rencontres et d'échanges. L'objectif est d'ouvrir un espace d'expression, de ressenti et surtout d'action, dans le respect des individus, sur les situations qui nous dérangent, afin de provoquer l'enrichissement de l'expérience collective par le partage de l'expérience individuelle.

Samedi 19 octobre 2019 à 20h30

Tarif libre à partir de : 5€

Résa : resa@cie-impacte.fr

Pain de sucre ou l'enfance d'une miette

Par la Compagnie Imp'Acte



Ce spectacle conte l'histoire de Miette, une petite fille espiègle et rêveuse. Une fable sociale, orchestrée par deux marionnettes à taille humaine, qui aborde la parentalité et les histoires d'amour...

Dimanche 20 octobre 2019 à 17h

Tarifs : 10€ / 8€

Résa : resa@cie-impacte.fr

Une famille aimante mérite de faire un vrai repas

Par le Théâtre du Sycomore

Voilà. Vous êtes entrés chez les Lemorand. Eux ne vous savent pas chez eux. Ils ont tant d'autres chats à fouetter que vous y serez tranquilles pour regarder et écouter. C'est un repas de fête qu'on y prépare (la mère, surtout, comme dans toute famille ordinaire). Tendez l'oreille pour que s'y fredonnent la mélodie du bonheur et son livret sucré d'attention, d'amour, de joie, d'optimisme et de détente. La fête de ce soir, c'est promis, devrait rendre les Lemorand encore plus heureux s'il est humainement possible de l'être davantage : une joie de tribu à hurler à la lune.

Vendredi 25 et samedi 26 octobre 2019 à 20h30

Tarifs : 8€ / 10€

Résa : 06 42 80 97 74

Émoi et moi

Par l'Association des Familles de Traumatisés Crâniens

Dans le cadre du Mois de l'Accessibilité organisé par la Ville de Grenoble et Grenoble-Alpes Métropole, l'association des Familles de Traumatisés Crâniens présente : *Émoi et moi*. A travers des sketches, les comédiens de la troupe GEM (Groupe en Marche) partageront avec le public leurs émotions : joie, tristesse, colère, peur... Un spectacle mêlant rires, pleurs et poésie...

Samedi 2 novembre 2019 à 14h30 et 19h30

Tarif : 5€

Résa : 07 78 68 19 38

Lettre à Arthrogrypose

Par la Compagnie Sous l'capot du manchot



Annabelle est née avec une arthrogrypose. Comment trouver sa féminité avec un corps déformé ? Quels regards sur sa différence ? Comment vivre avec ? Un spectacle haut en couleurs, mêlant théâtre, clown, danse et chant...

Vendredi 15 novembre à 20h30

Tarif : participation au chapeau

Résa : souslcapot@lilo.org

Atelier d'initiation au ChanSigne

Par Universignes Cultures Visuelles

Dans le cadre du Mois de l'Accessibilité organisé par la Ville de Grenoble et Grenoble-Alpes Métropole, Universignes Cultures Visuelles organise un atelier d'initiation au ChanSigne.

Samedi 23 novembre 2019 à 15h

Tarif : Gratuit

Réservation obligatoire : 06 15 10 12 91

Mes mains m'en chantent

Par l'Association Universignes Cultures Visuelles

Le ChanSigne, ou art de faire chanter ses mains en langue des signes (LSF), est depuis quelques années à la mode. Les "ChanSigneurs" donnent véritablement corps aux chansons du répertoire populaire à travers cet art où les mains chantent. Un moment de découverte et d'étonnement. Spectacle présenté dans le cadre du Mois de l'Accessibilité organisé par la Ville de Grenoble et Grenoble-Alpes Métropole

Samedi 23 novembre 2019 à 20h

Tarif : Participation au Chapeau

Réservation obligatoire : 06 15 10 12 91

Jean l'Éperdu

Par la troupe de comédiens déficients intellectuels Arist / Créarc



Jean, bien que jeune homme, vit chez ses parents. Sa mère le couve. Son père, chef de chantier, le presse de trouver un travail mais Jean refuse tout. Après une nouvelle dispute, il claque la porte. Son errance l'amène au Lys Noir, un bar, propriété de Vito, un maffieux, pour qui Jean deale. C'est là que la vie de Jean bascule. Ruptures, trahisons, garde à vue, bagarres mais aussi rencontres et découvertes rythment son itinéraire.

Vendredi 29 et Samedi 30 novembre 2019 à 20h30

Dimanche 1^{er} décembre 2019 à 17h

Tarifs : 12€ / 8€

Résa : 04 76 01 01 41

Enfin la fin

Par La Collectif La Troup'Ment



Enfin la fin, est l'ultime chronique d'un journaliste mondain, qui nous livre les détails de son suicide programmé dans une langue acérée et volontairement provocante. Tout en s'appliquant un revolver sur la tempe, il nous raconte sa vie et nous révèle les raisons qui l'ont poussé à ce geste.

Vendredi 6 et Samedi 7 décembre 2019 à 20h30
Dimanche 8 décembre 2019 à 17h
Tarifs : 8€ / 10€

Résa : www.letheatredurisque.com

Stage Européen Voix et Chant

Animé par Stefania Lo Russo (Milan - Italie)

Il proposera aux participants de découvrir et pratiquer les techniques de base du travail vocal. Il se concentrera d'abord sur les techniques de respiration et d'émission, sur l'appareil musculaire et phonatoire. Il conduira les participants à expérimenter leur corps comme leur propre instrument musical. Il proposera ensuite des exercices spécifiques de rythmique corps/voix et de partitions chorales. La dernière phase du travail sera consacrée à des chansons de diverses traditions. Stefania Lo Russo vit et travaille à Milan (Italie). Elle a été formée au chant par le maître Matteo Carminati. Elle participe à de nombreux projets européens et assure la responsabilité de l'atelier Chant et Voix des Rencontres du Jeune Théâtre Européen de Grenoble depuis 2016.

Vendredi 13 décembre 2019 de 18h à 22h
Samedi 14 décembre 2019 de 9h30 à 13h et 14h30 à 19h30

Tarifs : 70 / 85€ + 15€ adhésion
Inscriptions : 04 76 01 01 41

Habeas Corpus

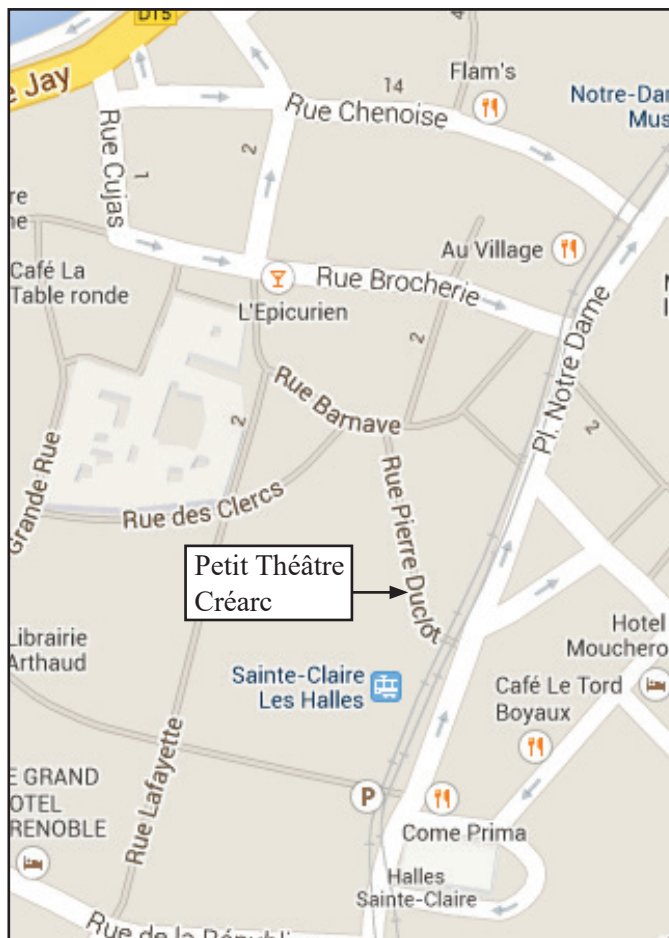
Par la Cie Tant'Hâtive

Dans le cadre de sa résidence au Petit Théâtre du Créarc, la Cie Tant'Hâtive présente *Habeas Corpus*. Une simulation créant sur ordinateur un double parfait d'un individu. Une société dans laquelle la simulation de gens dans le coma se fait pour créer du souvenir, celle des morts pour prolonger la vie. Dans ce monde, Carole Dulac est accusée d'avoir tué son père, mort dans un accident de voiture hasardeux quelques années plus tôt.

Samedi 21 décembre 2019 à 20h30
Dimanche 22 décembre 2019 à 17h

Tarifs : 3€ / 6€
Résa : 06 45 63 41 83

Le Petit Théâtre
se situe en plein centre ville,
4-rue Pierre Duclot en face de l'arrêt
Sainte Claire les Halles ligne de tram B



Et n'oubliez pas *Jean l'Éperdu* par la troupe de déficients intellectuels Arist / Créarc.

Vendredi 15 novembre 2019 à 20h30 à la
salle des Moais de St-Martin-le-Vinoux.



Programmation du Petit Théâtre

TILT

Par la Cie Klap'Yotes - 12, 13 octobre 2019

DANS LE DÉCOR

Par la Cie Imp'Acte - 18 octobre 2019

B.A.BAForum

Par la Cie Imp'Acte - 19 octobre 2019

PAIN DE SUCRE OU L'ENFANCE D'UNE MIETTE

Par la Cie Imp'Acte - 20 octobre 2019

UNE FAMILLE AIMANTE MÉRITE DE FAIRE UN VRAI REPAS

Par le Théâtre du Sycomore - 25, 26 octobre 2019

ÉMOI ET MOI

Par l'AFTC - 2 novembre 2019

LETTRÉ À ARTHROGRYPOSE

Par la Cie Sous l'apoc du manchot - 15 novembre 2019

ATELIER D'INITIATION AU CHANSIGNE

Par Universignes - 23 novembre 2019

MES MAINS M'EN CHANTENT

Par Universignes - 23 novembre 2019

JEAN L'ÉPERDU

Par la Troupe Arist/ Créarc - 29, 30 novembre 2019
1^{er} décembre 2019

ENFIN LA FIN

Par La Collectif La Troup'ment - 5, 6, 7 décembre 2019

STAGE EUROPÉEN - VOIX ET CHANT

Animé par Stefania Lo Russo - 13, 14 décembre 2019

HABEAS CORPUS

Par la Cie Tant'Hâtive - 21, 22 décembre 2019



8, rue Pierre Duclot - 38000 Grenoble - (33) 04 76 01 01 41
crearc@crearc.fr / www.crearc.fr